

SIMPOSIO
ASIERI

ARTE Y CIENCIA
X AÑOS DE ASIERI

15 | 10
2026

R O M A

Escuela Española de Historia y
Arqueología. Vía S. Eufemia, 13

CLICK



Conéctate al Simposio en:

YouTube

@comunidadesasieri



Asieri Roma



ASIERI



Cromatismo y percepción

Marta Pavón Ramírez "El simbolismo de los colores en los manuscritos medievales iluminados: ¿cuándo el cielo se volvió azul?"

Eulalia Ramos Rubert "La paleta del iluminador. Formación del color y su aplicación en la miniatura medieval"

Alberto Valero Gracia "Percepción del color y su significado evolutivo"

Astrofísica

Ada Ortiz Carbonell "Desde la Antigüedad hasta la astrofísica moderna: comprendiendo el Sol"

Gonzalo Rodríguez Fernández "Observando el universo a las mas altas energías: La nueva generación de telescopios para la astronomía con rayos gamma"

Divulgación y ciencia creativa

María Fernández Míguez "Toxic Beauty: arte inspirado en contaminantes invisibles del océano"

Feliciano Real Fernández "Proyecto Ilustra la Ciencia: el proceso creativo compartido entre investigadores y estudiantes de arte"

Sara Navarro Lalanda "Transmisión de la cultura y patrimonio musical desde un ecosistema experiencial y participativo"

Alberto Rodríguez Gorgal "De tapas literarias por Roma: En diálogo con Julio Camba y Javier Reverte"

Beatriz Castaño "El cuerpo como archivo: danza, neurociencia y la posibilidad de reescribirnos"

Dirección científica y coordinación: Isabel Nogués González

Comité científico: Nàdia Petrus Pons I Alberto Valero Gracia

Comité organizador: Carlos Herce Fuente I Esmeralda López García

Eulalia Ramos Rubert



XUNTA
DE GALICIA



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

FECYT
INNOVACIÓN



EEHAR
ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA
Y ARQUEOLOGÍA EN ROMA - CSIC



Para mayor información, se ruega escribir a ASIERI (asieriroma@gmail.com)